



## Newsletter Visarte.Genève

Février 2025

Cher·x·es membres et chère communauté artistique,

Il y a deux semaines, nous terminions notre intervention dans le cadre du salon d'édition P.A.G.E.S à Palexpo. Pour cette première fois dans un salon d'une si grande envergure, vous avez pu découvrir les éditions et les multiples d'une quarantaine de nos membres dans le distributeur utilisé précédemment pour l'exposition annuelle de Ruine. Nous remercions les artistes de cet évènement et la grande curiosité du public !

Nous remercions également ceux d'entre vous qui étaient présent·x·es à notre Assemblée générale du 4 février dernier – particulièrement tôt cette année afin de pouvoir accueillir avec joie deux nouvelles personnes dans notre comité : Zoé Aubry et Katia Leonelli. Nous avons eu le regret de saluer le départ de Yann Haeblerlin, qui a opéré au sein du comité pendant neuf précieuses années.

Pour ce premier trimestre, nous avons le plaisir de vous partager plusieurs nouvelles: une journée de formation pour les impôts organisée par Visarte Suisse le 8 mars prochain, une discussion organisée par le Centre de la photographie de Genève, de nouveaux rabais pour le matériel artistique, quelques mots sur les prochains évènements que nous organisons et notre édition limitée de casquettes !

Retrouvez les détails des permanences mensuelles partagées avec le Service culturel de la Ville de Genève / Secteur Arts visuels pour la reprise, les appels sur notre site et nos réseaux, les permanences juridiques à venir, ainsi que les informations pour planifier une permanence administrative au téléphone ou à notre bureau à Carouge.

Bien à vous,

Le comité de Visarte.Genève.

 [Bientôt](#)

 [Documentation](#)

 [Ressources](#)

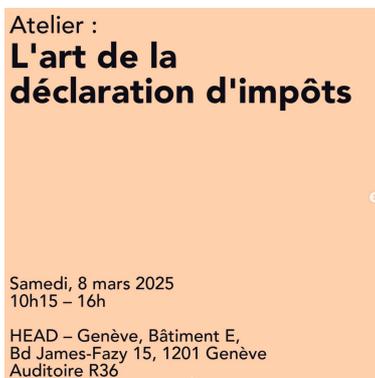
## Actualités

---

### **L'art de la déclaration d'impôts 2025 – Journée d'information avec atelier – Samedi, 8 mars 2025, 10h15 - 16h**

 **HEAD – Genève, Bâtiment E, Bd James-Fazy 15, 1201 Genève Auditoire R36**

*Gratuit pour les membres de Visarte.Genève, sur inscription*



Le moment de remplir la déclaration d'impôts approche à grands pas ! Nous vous révélons ce qui est important. Avec le savoir approprié, c'est plus facile. Des expert(e)s répondent à vos questions.

Par exemple, à des questions comme :

- À quoi dois-je faire attention pour que l'administration fiscale accepte mon activité indépendante ?
- Comment déclarer correctement les revenus et les déductions ?
- Quelles sont les déductions autorisées ?
- Dois-je aussi déclarer les petits revenus ?
- Comment dois-je déclarer les bourses et les prix ?
- Comment comptabiliser des projets (pluriannuels)?

journalières de chômage ?

- Quel est l'impact des séjours à l'étranger sur l'obligation fiscale ?

→ [Plus d'informations](#)

→ [Inscriptions](#)

---

---

## Devenez membre actif·x·ve de Visarte.Genève – avant le 10 mars 2025



Envoyez votre candidature avant le 10 mars 2025 pour devenir membres actif·x·ves de Visarte.Genève ! Visarte propose quatre types d'adhésion: Les membres actif·x·ves, les membres newcomers, les membres newcomers +, et les membres ami·x·es.

Les membres actif·x·ves sont des artistes dont la pratique professionnelle s'établit dans le domaine des arts visuels, des architectes ou des responsables de programme de curation indépendante qui remplissent certains critères d'affiliation. La validation de votre candidature est effectuée par le comité central de Visarte, situé à Zürich. Pour devenir membres actif·x·ve, l'envoi de la candidature est possible en ligne sur [www.visarte.ch/fr/adhesion](http://www.visarte.ch/fr/adhesion) avant le 10 mars prochain.

Très prochainement, vous recevrez des informations complémentaires pour profiter d'un rabais de 20% sur l'adhésion annuelle avec notre système de forfait solidaire.

---

---

## Débat / questions aux candidat·es aux élections du Conseil Municipal de la Ville de Genève – Lundi 10 mars à 20h



Les fédérations faitières, FGMC, Grand Conseil de la Nuit, TIGRE et VISARTE organisent une séance publique qui se tiendra le 10 mars à 20h à l'Alhambra. Cet événement sera l'occasion unique pour les professionnel-le-s de la culture et du monde de la nuit d'interroger directement les candidat-e-x-s aux élections municipales sur leur vision et leurs engagements en matière de politique culturelle.

Dans un contexte où la culture et la vie nocturne sont des éléments clés de l'identité genevoise, il est primordial que les futur-e-x.s élu-e-x.s s'engagent de manière claire et concrète. Deux candidat-e-x-s par parti ont été invité-e-x-s à participer à ce débat et à répondre à des questions sur leur vision de la culture à Genève (dotations, rémunérations dans le milieu culturel, urbanisme & culture.

Cette séance publique sera l'occasion pour les électeur.ice.x.s de se forger une opinion éclairée sur les candidat-e-x-s qui défendront au mieux les intérêts du monde culturel.

---

---

## Discussion organisée par le Centre de la Photographie Genève – 26 mars 2025, 18h30 - 20h

 BGE, Salle des catalogues, Prom. des Bastions 8, 1205 Genève



Cette table ronde convie les principales associations d'artistes et photographes en Suisse : SIYU (ex-USPP), Pool Collective, NEAR et Visarte (Antenne genevoise). La discussion visera à démystifier le fonctionnement de ces structures, à clarifier leur rôle et à expliciter leur utilité directe pour les artistes.

→ The talk will be conducted in English by the CPG's director Danaé Panchaud.

# Bientôt

- **Rencontres professionnelles : Portfolio review #2**

*Exclusivement pour les membres de Visarte.Genève, sur inscription*

Les portfolio reviews offrent aux artistes un retour professionnel sur leur travail, les aidant à mieux cerner leurs points forts et axes d'amélioration. Les expert-e-s conseillent sur la présentation du portfolio et les opportunités d'exposition, de publication ou de collaboration. Ces rencontres privilégiées favorisent aussi les échanges avec des curateur-ice-s et créent des synergies entre participants.

- **Rencontres professionnelles : Formation administrative**

*Priorité pour les membres de Visarte.Genève, sur inscription*

Pour mieux informer les artistes et répondre à leurs besoins, nous mettrons en place deux journées de formation annuelle en 2025 sur les statuts d'indépendant et d'association. Cette formation aidera les artistes membres à régulariser leur activité en leur fournissant des informations sur les différents statuts permettant de déclarer leurs revenus et d'exercer légalement leur pratique artistique.

- **Rencontres artistiques : Auto-école**

*Priorité pour les membres de Visarte.Genève, sur inscription*

Auto-école, conçu avec Ressources Urbaines, se déroule sur le site de l'ancienne Poste des Charmilles, devenu un pôle artistique. Ce format vise à valoriser le savoir-faire artisanal des membres de Visarte.Genève, tout en engageant la communauté locale par des ateliers publics et des expositions collaboratives. Deux fois par an, un-e artiste membre animera un atelier public sur deux jours. Ce temps de création collective se clôturera par une exposition des œuvres réalisées, accompagnée d'un moment convivial tel qu'un vernissage ou un finissage.

- **Rencontres artistiques : En Compagnie**

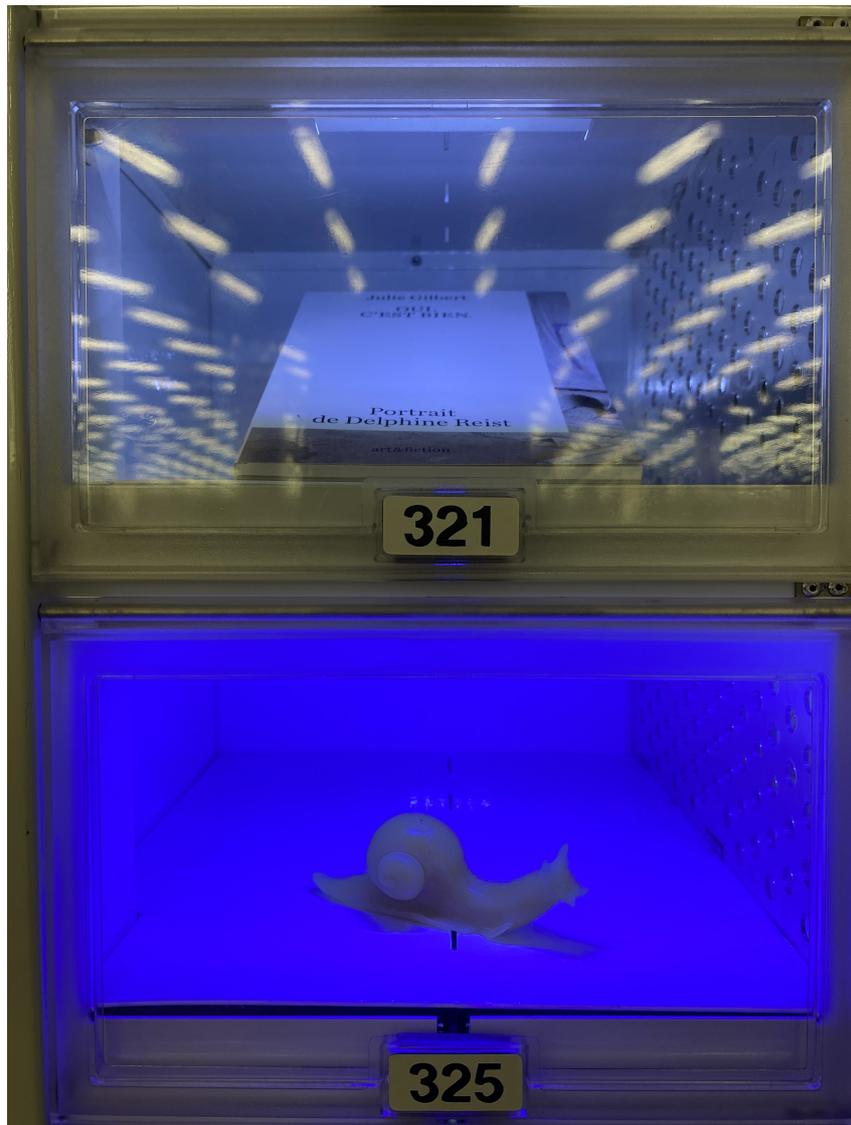
En Compagnie est un nouveau rendez-vous itinérant destiné à réunir les membres de Visarte. Genève autour d'une trajectoire, d'un parcours. Trois à quatre fois par an, un-e artiste membre ouvrira les portes de son atelier pour partager une facette de son travail, sous la forme d'un cours pratique, d'une conférence, d'une projection, d'une performance... Le tout accompagné d'un apéritif ou d'un café-croissant, selon l'heure et l'humeur.

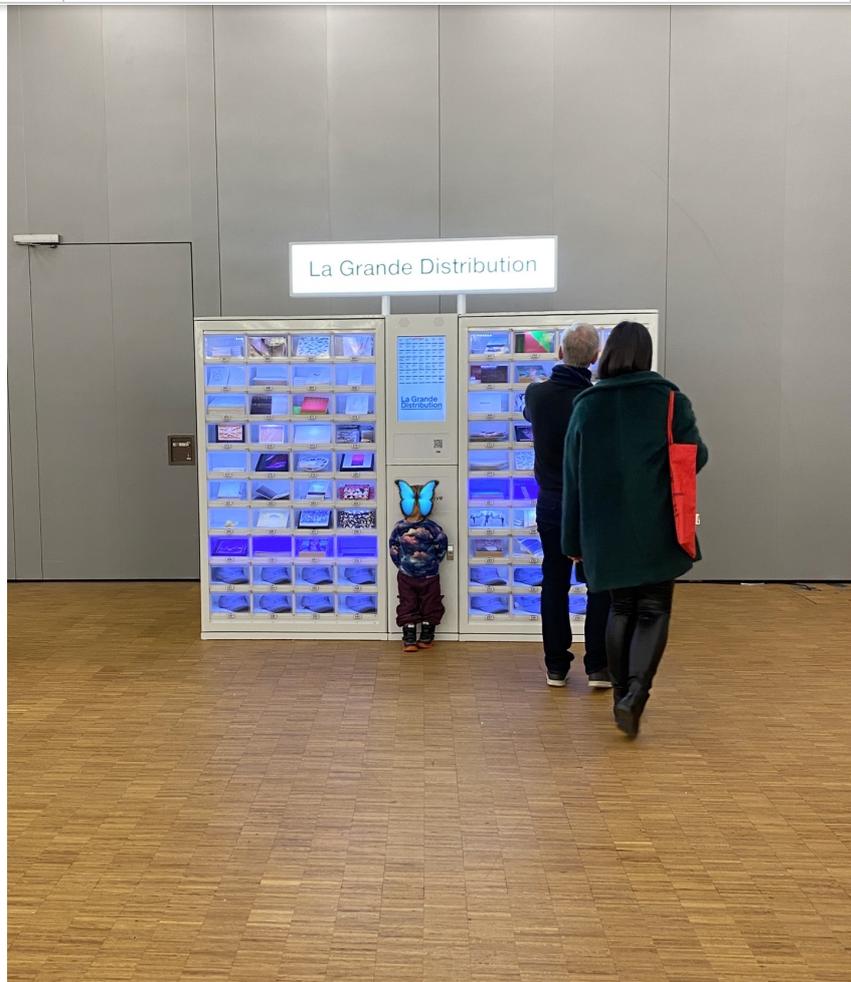
## Documentation

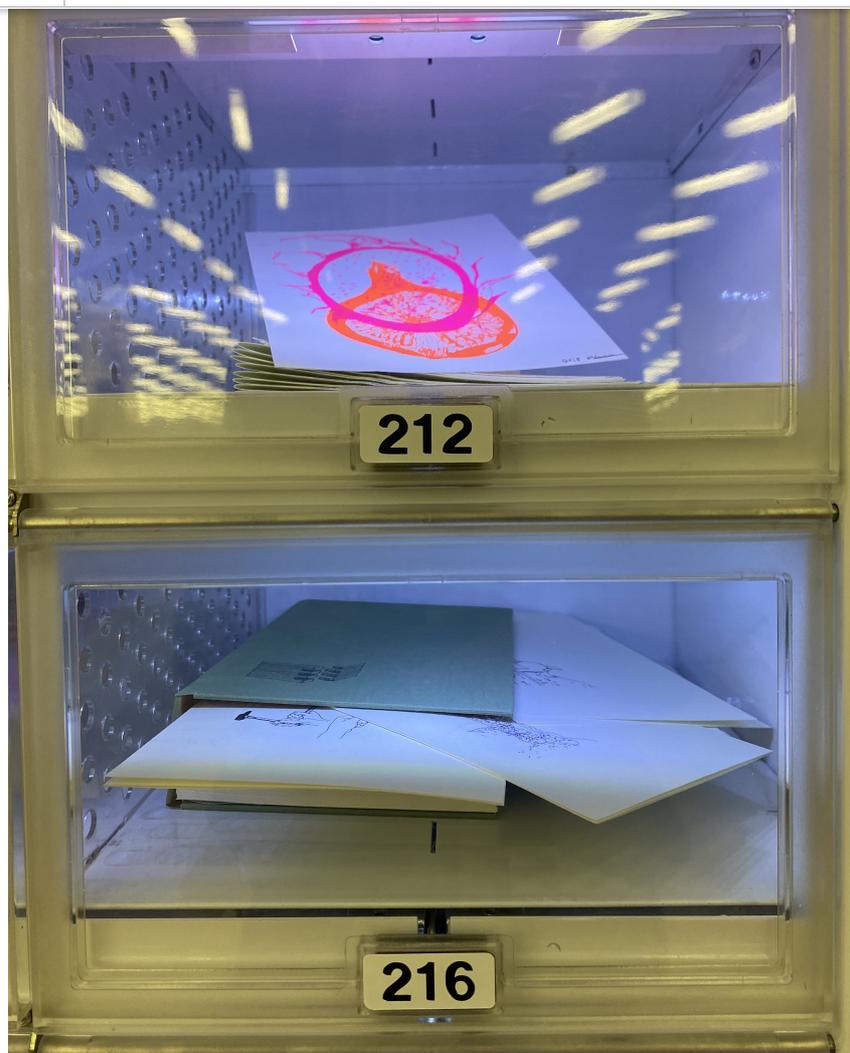
---

### ***La Grande Distribution à P.A.G.E.S.***

 **Palexpo, Halle 3, Route François-Peyrot 30, 1218 Le Grand-Saconnex**







Installée dans un distributeur automatique à casiers, semblable à ceux utilisés dans les zones agricoles pour la vente de produits variés, cette sélection met en lumière des éditions et multiples créés par les membres de Visarte Genève : livres d'artistes, estampes, sérigraphies, impressions numériques, objets sculpturaux et créations en série.

Avec la participation de : Olivia Adatte, Collectif AKIK (Anne Keller & Isabelle Klaus), Josse Bailly, Lukas Berchtold, Aline Bovard Rudaz, Carine Bovey, Chantal Carrel, Brigitte Crittin, Virginie Delannoy, Céline Ducret & Stefan Fugger, Naomi Del Vecchio, Ligia Dias, Stéphane Ducret, Camille Dumond, Fairouz El Tom, Jean-Marie Fahy, Pascale Favre, Chloé Fehlmann, Sabrina Fernández Casas, Nicolas Fournier, Renée Furrer, Salômé Guillemain & Flora Basthier, Marianne Herjean, Gabrielle Huessy, Elisabeth Jobin-Sanglard, Camille Kaiser, Anne Keller, Katharina Kreil, Vicente Lesser Gutierrez, Florian Luthi & Thomas Rodriguez, Nathalie Marti, MACACO PRESS (Sabrina Fernández Casas et Patricio Gil Flood), Julie Marmet & Jean-Marie Fahy, Marie-Laure Miazza, Nadia Merzoug, Lucia Moure, Aline Morvan, Delphine Reist, Uta Richter, Maud Saini, Hideki Sando, Jeanne Tara, Marie Thorndahl, Alexandre Valette, Anaïs Wenger, Sylvie Wozniak.

***Édition limitée de casquettes par visarte.geneve***

📍 sur demande : [admin@visarte-geneve.ch](mailto:admin@visarte-geneve.ch)



VISARTE Genève

DESSINE MOI UN CONTRAT

Édition limitée de casquettes numérotées 1 à 14

Graphisme : Ateliers Tramons [@atelier.tramons](https://www.instagram.com/atelier.tramons)

Fabrication : Gabriela et Kevin CAPITALE NORD [@capitale\\_nord](https://www.instagram.com/capitale_nord)

Micro-Usine Textile Éco-Circulaire, Genève.

Composition :

- Tissu 100 % coton issu de dead stock oublié, provenant d'une fabrique de workwear fermée il y a 20 ans près de Rouen.
- Visière en matière recyclée issue de déchets plastiques.
- Fils de couture recyclés.
- Boucle et boutons métalliques.

↳ Broderie réalisée localement dans un atelier de broderies genevoises.

↳ **Prix d'accès : 40 CHF**

↳ **Prix coûtant : 75 CHF**

↳ **Prix de soutien : 100 CHF**

## Relai des actualités des membres

Site | [instagram](#) | [facebook](#)



Les expositions de nos membres sont relayées sur nos réseaux et sur notre site [visarte-geneve.ch](http://visarte-geneve.ch).

↳ Vous souhaitez transmettre de la documentation concernant votre dernière exposition ? En tant que membre, vous pouvez :

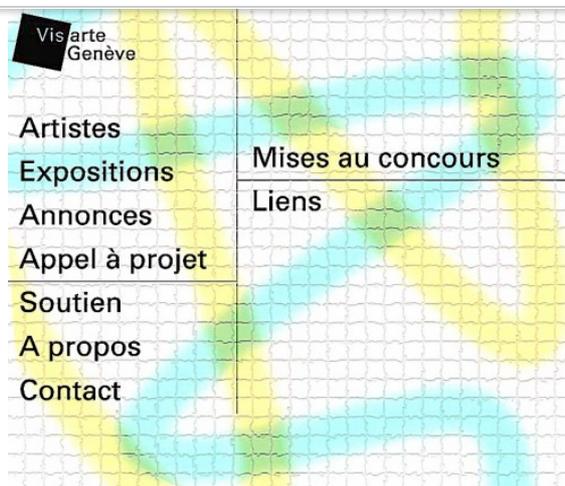
↳ **écrire** à [communication@visarte-](mailto:communication@visarte-geneve.ch)

[visarte-geneve.ch](http://visarte-geneve.ch) avec les informations suivantes (dates de l'exposition, lieu, curateur-ices, autres artistes exposé-es, adresse et horaires, légendes, titres, crédits des images, liens site et réseaux sociaux).

↳ **ajouter directement vos actualités** sur notre site et via votre espace membre, en suivant le [mode d'emploi d'utilisation de l'espace membre](#) ainsi que le [guide utilisateur pour nouveau membre](#).

# Ressources

## Appels en cours



 **Résidence d'artistes Villa Dufraine**

Délai : 16 février 2025

 **Resonance open call CERN**

Délai : 17 février 2025

 **Résidences Médicis / Rome**

Délai : 20 février 2025

 **Résidences Médicis / Rome**

Délai : 20 février 2025

 **Résidence de création Musée Albert-Kahn**

Délai : 21 février 2025

 **Résidence-mission d'EAC / Maubeuge-Val de Sambre**

Délai : 23 février 2025

 **Migros storylab**

Délai : 24 février 2025

 **Septentrionales**

Délai : 26 février 2025

-  [Toutes les informations sur les Appels à projets](#)
-  [Toutes les informations sur les Soutiens financiers et structurels sur Genève](#)

---

## Nouveaux et nouvelles membres ?

-  Mes prestations en tant que membre acti-x-ve à Visarte Genève
-  Mes Prestations en tant que membre à Visarte
-  Commander ma carte AIAP, dès la confirmation d'adhésion

Marche à suivre ici : <https://visarte.ch/fr/prestations-de-service/carte-iaa-aiap/>

[Liste des musées](#)

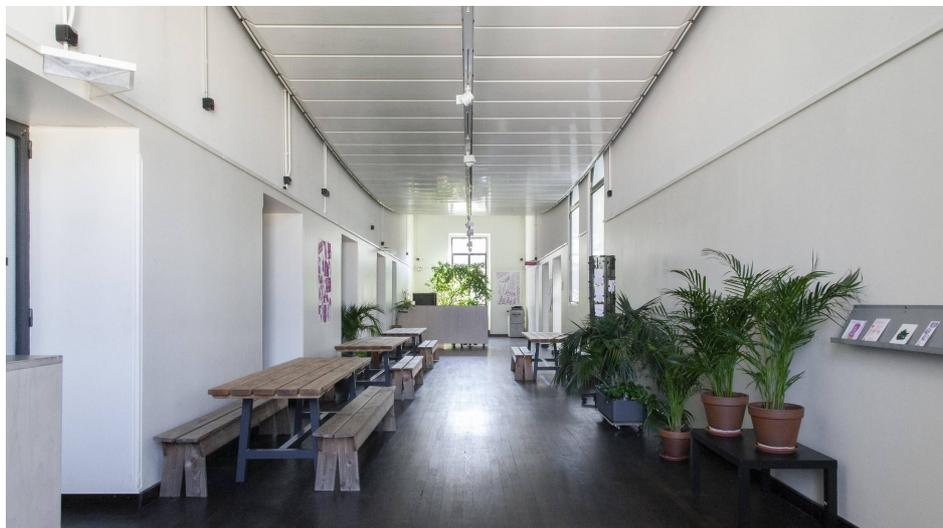
-  Toutes les infos concernant son espace membre sur le site [Visarte-geneve.ch](http://visarte-geneve.ch)

## Permanences croisées avec le Service Culturel

– 3 mars, 7 avril (15h-17h).

📍 Bureau des Compagnies, Foyer de la salle du Haut (2ème étage)

Théâtre du Grütli, 16 rue du Général-Dufour, 1204 Genève.



Ces permanences administratives, destinées aux artistes visuel.les, sont organisées chaque premier lundi du mois par le Service culturel de la Ville de Genève (SEC) et Visarte Genève. Elles sont dédiées aux questions sur les soutiens du SEC et les aspects administratifs liés à la profession artistique, et sont animées par une conseillère culturelle du SEC et un-e membre du comité de Visarte Genève.

→ **Ouvertes à tou·te·x·s / Accès PMR.**

→ **Questions :** [admin@visarte-geneve.ch](mailto:admin@visarte-geneve.ch)

---

## Permanences administratives

📍 Bureau de Visarte Genève, Chemin de la Marbrerie 13, 1227 Carouge

Le bureau de Visarte Genève offre des permanences administratives. Pour en bénéficier, merci de prendre rendez-vous par e-mail à [admin@visarte-geneve.ch](mailto:admin@visarte-geneve.ch).

Les permanences sont d'une durée de 45min, les mardi et mercredi entre 10h00 et 16h00, par téléphone ou dans nos locaux à la Marbrerie.

---

## Permanences juridiques

📍 Bureau des Compagnies, Foyer de la salle du Haut (2ème étage)

Entretien individuel de 30 minutes. Consultation sur place uniquement.

Pour bénéficier d'un entretien lors d'une permanence à Genève ou Lausanne, merci de vous inscrire au préalable par email à [info@lab-of-arts.com](mailto:info@lab-of-arts.com).

**10 et 24 février 2025, 19h00 - 21h00**

**10 et 24 mars 2025, 19h00 - 21h00**

**7 et 28 avril 2025, 19h00 - 21h00**



Facebook



Website



Instagram

#### Adresse du bureau

**Visarte.Genève – Chemin de la Marbrerie 13, 1227 Carouge.**

**2ème étage**

**Ouvert les mardi et mercredi de 10h00 à 16h00**

**Renseignements : +41 77 474 89 12**

**E-mail / prise de rendez-vous: [admin@visarte-geneve.ch](mailto:admin@visarte-geneve.ch)**

#### Adresse postale

**Visarte Genève - Avenue de la jonction 19 - 1205 Genève**

**<https://visarte-geneve.ch>**

This email was sent to <<Adresse mail>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Visarte Genève · Atelier Kugler EST, avenue de la Jonction 19 · Geneve 1205 · Switzerland