



# Bruissements végétaux

16.05

12.10.2025

Saskia Groneberg, Yann Gross, Yann Haeberlin, Felicity Hammond, Hilla Kurki, Yann Mingard, Lea Sblandano, Berit Schneiderheit, Bernard Tullen, Magdalena Wysocka & Claudio Pogo, ainsi que Les Conservatoire et Jardin botaniques de Genève

Indicatrices du réchauffement climatique, ressources pour l'industrie pharmaceutique, trend TikTok ou incarnation d'une consommation durable, les plantes traduisent aujourd'hui un rapport complexe et souvent paradoxal de l'humain au monde végétal. Alors que de nombreuses plantes sont peu considérées, car insignifiantes, invasives ou peu photogéniques, d'autres envahissent les commerces, les intérieurs et les réseaux sociaux. Les espèces exotiques comme la *monstera*, liée à la globalisation et à la colonisation, sont souvent perçues en Occident pour leur potentiel décoratif essentiellement, alors que le palmier du Tessin est devenu, en quelques années, le symptôme de l'invasion biologique et du réchauffement climatique. À travers une grande diversité de travaux, entre récit intime, exploration spéculative ou documentation scientifique, cette exposition souhaite prendre acte des significations multiples du monde végétal dans le contexte culturel actuel, tout en interrogeant la place du sensible dans sa compréhension. Cette première exposition du Centre de la photographie Genève à l'Espace Ami-Lullin de la Bibliothèque de Genève, qui l'héberge durant la rénovation du Bâtiment d'art contemporain, est aussi un clin d'œil à l'histoire du parc des Bastions, qui hébergea le premier jardin botanique de Genève.

Centre de la photographie Genève  
Bibliothèque de Genève  
Promenade des Bastions 8  
1205 Genève

Vernissage  
Jeudi 15 mai 2025 dès 18h00  
Partie officielle à 18h00  
Visite avec les artistes à 18h30  
(en français et anglais)

Du 1 au 31 juillet 2025, une exposition satellite en plein air prendra place dans le parc des Bastions.

Commissariat  
Claus Gunti et Danaé Panchaud

Partenaires:

**Swiss  
Photomonth**

Les Conservatoire et Jardin botaniques de Genève,  
Art Vontobel Collection, Wilde Gallery

Soutiens:

Fondation Valeria  
Rossi di Montelera

SUBVENTIONNE  
PAR LA  
VILLE DE GENÈVE

Image © Saskia Groneberg