



ANNIK REYMOND

TRANSFIGURATION

À chaque instant, mourir et naître,
mue continue.

Peindre, c'est me poster en équilibre
sur ce flux mouvant et en rendre la
trace visible.

Performance

Conversation impromptue

Jeudi 24.9 à 19h.

Improvisation à la confluence de deux
médias, musique et peinture. Les outils,
pinceaux, encres et briques musicales,
en constituent le vocabulaire. Ils ont
été choisis, expérimentés, mais le
contenu de cette conversation nous est
encore inconnu.

Annik Reymond, peinture

Damien Constantin, saxophone ténor

Durée: 15-20 minutes. Chapeau.

Lecture

Brèves d'atelier, petites digressions expérimentales

Samedi 3.10 à 19h.

Lecture de textes issus de mes carnets
de notes, écrits à l'atelier pendant
ou autour des moments de peinture
+ projection vidéo.

Ces textes ne traitent pas de mes trucs
et astuces de peintre, mais de l'acte de
créer lui-même tel que je l'observe en
le pratiquant, sans doute commun aux
différents domaines de création.

Durée: 35 minutes.



La Pinacothèque expose
du 16 septembre au 11 octobre 2026

Vernissage

mercredi 16 septembre de 18h à 20h30.

Finissage

dimanche 11 octobre de 11h à 14h.

Ouverture

- mercredi, jeudi et vendredi de 16h à 19h.
- samedi de 14h à 18h.

Ouverture exceptionnelle le jeudi pendant
toute la durée de l'exposition, ainsi que le
samedi 3 octobre jusqu'à 21h, à l'occasion
de la lecture.

**Présence de l'artiste les jeudis et
samedis.**



La Pinacothèque

rue de Montbrillant 28

1201 Genève

info@pinacothèque.ch

www.pinacothèque.ch

AVEC · LE · SOUTIEN
..... DE · LA
VILLE · DE · GENÈVE



Les œuvres de la collection peuvent être
empruntées toute l'année.

La Pinacothèque est partenaire du **Cinélux**